

COGNOMS / APELLIDOS: _____

NOM / NOMBRE: _____

NIF/NIE: _____

NIA: _____

LLOC D'EXAMEN / LUGAR DE EXAMEN: **EOI** _____

PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL / PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL

CERTIFICAT DE NIVELL B2 DE GREC
CERTIFICADO DE NIVEL B2 DE GRIEGO

DELS ENSENYAMENTS OFICIALS D'IDIOMES / DE LAS ENSEÑANZAS OFICIALES DE IDIOMAS

3. PROVA DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS
PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

PUNTUACIÓ TOTAL/PUNTUACIÓN TOTAL: 40

*DURADA/
DURACIÓN:*

60 min

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

ΜΕΡΟΣ Α' ΕΠΙΛΟΓΗ Α' ΚΩΔΙΚΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ (12 ΜΟΝΑΔΕΣ)

Να διαβάσετε προσεκτικά τις παρακάτω συμβουλές για την δημιουργία ενός κωδικού πρόσβασης καθώς και τις προτάσεις που ακολουθούν. Να σημειώσετε με Χ το τετραγωνάκι Σ (σωστό) ή Λ (λάθος) της καθεμίας των παρακάτω προτάσεων, σύμφωνα με το περιεχόμενο του κειμένου. Η πρόταση αρ. 0 είναι ένα παράδειγμα.

Διαβάστε παρακάτω μερικές συμβουλές για τη δημιουργία ενός ισχυρού κωδικού πρόσβασης, ενός κωδικού τον οποίο δεν μπορούν να μαντέψουν οι άλλοι.

Πολλοί ιστότοποι ζητούν προσωπικά στοιχεία, όπως το όνομα, τη διεύθυνση, την ημερομηνία γέννησής σας ή στοιχεία της πιστωτικής κάρτας σας. Για να προστατεύσετε αυτά τα στοιχεία, πρέπει να δημιουργήσετε έναν κωδικό πρόσβασης. Δημιουργώντας έναν καλό κωδικό πρόσβασης που δεν μπορεί να είναι εύκολος να τον μαντέψει κάποιος άλλος είναι ένας σημαντικός τρόπος για να προστατευθείτε στο διαδίκτυο.

Γιατί έχει σημασία ο καλός κωδικός πρόσβασης

Αν κάποιος άλλος λάβει γνώση του κωδικού σας πρόσβασης, μπορεί να χρησιμοποιήσει αυτόν τον κωδικό και να έχει πρόσβαση στους προσωπικούς λογαριασμούς στις ιστοσελίδες που επισκεφθήκατε. Αυτό σημαίνει ότι οι λογαριασμοί σας ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, τράπεζας, αγορών και μέσων κοινωνικής σας δικτύωσης ενδέχεται να τους οικειοποιηθεί κάποιος άλλος.

Ένας καλός κωδικός πρόσβασης καθιστά πιο δύσκολη την πρόσβαση σε μη εξουσιοδοτημένο άνθρωπο, πράγμα που σημαίνει ότι οι προσωπικοί σας λογαριασμοί μπορεί να είναι πολύ πιο ασφαλείς.

Τι δεν πρέπει να κάνετε

Υπάρχουν μερικά συνηθισμένα λάθη που κάνουν οι άνθρωποι όταν δημιουργούν κωδικούς πρόσβασης. Αυτά περιλαμβάνουν:

- Χρησιμοποιούν προφανείς ή πάρα πολύ απλούς κωδικούς πρόσβασης, όπως **1234**, **qwert** ή **password** (κωδικός).
- Χρησιμοποιούν προσωπικά στοιχεία, όπως γενέθλια ή ονόματα κατοικίδιων ζώων ή μελών της οικογένειας.
- Χρησιμοποιούν λέξεις από λεξικά, όπως *Παρασκευή*, *πίτσα* ή *διακοπές*.
- Χρησιμοποιούν τον ίδιο κωδικό πρόσβασης σε πολλούς ιστότοπους.

Εσείς θα πρέπει να αποφύγετε να κάνετε αυτά τα λάθη. Αντί αυτού, θα πρέπει να δημιουργήσετε αυτό που είναι γνωστό ως «καλός» κωδικός πρόσβασης, τον οποίο δεν μπορεί εύκολα να μαντέψει κάποιος άλλος.

Πώς να δημιουργήσετε έναν καλό κωδικό πρόσβασης

Ένας καλός κωδικός μοιάζει να είναι σαν ένα ασυνάρτητο πλήθος γραμμάτων, αριθμών και συμβόλων. Για παράδειγμα, **3br@T2** ή **Figit32!** είναι καλοί κωδικοί πρόσβασης.

Μπορεί όμως να είναι πολύ δύσκολο να θυμάστε αυτά τα είδη κωδικών πρόσβασης, έτσι υπάρχουν μερικά τεχνάσματα που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για να δημιουργήσετε καλούς κωδικούς πρόσβασης τους οποίους μπορείτε να θυμάστε.

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη μέθοδο της αντικατάστασης. Δηλαδή παίρνετε μια

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

λέξη και αντικαθιστάτε πολλά γράμματα με αλφαριθμητικούς χαρακτήρες. Για παράδειγμα, το **friday** θα μπορούσε να γίνει **f7!Day**.

• Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μια φράση ή κάποιο ποίημα που θυμάστε και να κάνετε τον κωδικό πρόσβασης με το πρώτο γράμμα της κάθε λέξης. Για παράδειγμα, **Παντρεύτηκα την 24η ημέρα του Ιουλίου** θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί για να θυμάστε έναν καλό κωδικό πρόσβασης, **Πτ24ητΙ**.

Αποθήκευση κωδικών πρόσβασης σε πρόγραμμα περιήγησης στο διαδίκτυο

Με τον καιρό, θα πρέπει να θυμάστε πολλούς κωδικούς πρόσβασης. Το πρόγραμμά σας περιήγησης στο διαδίκτυο, ο περιηγητής που χρησιμοποιείτε για πλοήγηση στο διαδίκτυο, μπορεί να σας βοηθήσει σ' αυτό. Ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα:

1. Όταν πληκτρολογείτε τον κωδικό πρόσβασης σε μια ιστοσελίδα, το πρόγραμμα περιήγησης θα σας ρωτήσει εάν θέλετε να θυμάται τον κωδικό πρόσβασης.
2. Κάντε κλικ στο κουμπί **Ναι** μόνο εάν είναι δικός σας ο υπολογιστής. Εάν βρίσκεστε σε δημόσιο υπολογιστή, κάντε κλικ στο κουμπί **Όχι** ή **Ποτέ**.
3. Εάν κάνετε κλικ στο κουμπί **Ναι**, την επόμενη φορά που θα επισκεφθείτε αυτή την ιστοσελίδα, ο κωδικός πρόσβασης θα συμπληρωθεί αυτόματα για εσάς.

Να αλλάζετε τον κωδικό σας

Θα πρέπει να δημιουργείτε νέο κωδικό πρόσβασης κάθε φορά που σας ζητηθεί να δημιουργήσετε έναν κωδικό πρόσβασης. Ως επιπλέον προφύλαξη, μπορείτε να αλλάξετε τους πιο σημαντικούς κωδικούς σας κάθε λίγους μήνες.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

0.	Ισχυρός κωδικός πρόσβασης είναι αυτός που δεν μπορεί να προβλεφθεί.
1.	Χρειαζόμαστε κωδικό πρόσβασης κάθε φορά που μπαίνουμε σε ιστότοπο.
2.	Ο σκοπός του είναι να διατηρούμε ασφαλή τα στοιχεία μας.
3.	Για κωδικό είναι λάθος να χρησιμοποιούμε πλήκτρα που είναι δίπλα το ένα στο άλλο.
4.	Μπορούμε να διαλέξουμε κάποιο οικογενειακό όνομα, για να το θυμόμαστε εύκολα.
5.	Καλύτερα ο κωδικός μας να μην περιέχει λέξη ή λέξεις που είναι σε λεξικό.
6.	Για να είναι καλός, ένας κωδικός πρόσβασης πρέπει να έχει νόημα.
7.	Πρέπει επίσης να συνδυάζει αλφαριθμητικούς χαρακτήρες.
8.	Ο κωδικός Παρασκευή βγαίνει από το <i>friday</i> με το σύστημα της αντικατάστασης.
9.	Αν αποθηκεύσουμε τον κωδικό στον περιηγητή, αυτός θα τον θυμάται για μας.
10.	Μπορούμε να τον αποθηκεύσουμε στον περιηγητή σε οποιονδήποτε υπολογιστή.
11.	Κάθε καινούργιος κωδικός πρόσβασης πρέπει να είναι διαφορετικός.
12.	Καλό θα ήταν να αλλάζουμε όλους τους κωδικούς μας σε μηνιαία βάση.

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

ΜΕΡΟΣ Β'

ΠΑΡΘΕΝΩΝΑΣ: ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

(14 ΜΟΝΑΔΕΣ)

Να διαβάσετε προσεκτικά αυτή την ανάρτηση σε ιστότοπο για τον Παρθενώνα και τις προτάσεις που ακολουθούν. Να επιλέξετε το γράμμα που συμπληρώνει σωστά κάθε πρόταση. Η πρόταση αρ. 0 είναι ένα παράδειγμα.

Η πρώτη καταστροφή του ναού έγινε το 267 μ.Χ. από τους Έρουλους (ένα λαό σκανδιναβικής προέλευσης), οι οποίοι κατέλαβαν την Αθήνα και πυρπόλησαν τον Παρθενώνα. Καταστράφηκε η αρχική στέγη, ολόκληρη η εσωτερική κιονοστοιχία, ενώ έπαθαν σοβαρές ζημιές οι τοίχοι του σηκού. Περίπου εκατό χρόνια αργότερα, την περίοδο που ήταν αυτοκράτορας ο Ιουλιανός ο Παραβάτης, έγιναν κάποιες διορθώσεις, όχι όμως και τόσο πετυχημένες.

Το 529 μ.Χ. ο αυτοκράτορας του Βυζαντίου Ιουστινιανός διατάζει το κλείσιμο των φιλοσοφικών σχολών της αρχαιότητας. Οι φιλόσοφοι εγκαταλείπουν την Αθήνα η οποία μετατρέπεται σε μικρή και ασήμαντη επαρχιακή κωμόπολη. Ο Χριστιανισμός επιβάλλεται και ο Παρθενώνας γίνεται εκκλησία της του Θεού Σοφίας. Το 1205 μ.Χ. οι Φράγκοι καταλαμβάνουν την Αθήνα και ο Παρθενώνας γίνεται ο καθεδρικός ναός τους.

Το 1456 μ.Χ. ο Τούρκος Ομάρ Τουραχάν, στρατηγός του Μωάμεθ, κυριεύει την Αθήνα και ο Παρθενώνας μετατρέπεται σε τζαμί. Το 1674 ο Charles-François Olier μαρκήσιος De Nointel επισκέπτεται την Αθήνα με το ζωγράφο Jacques Carrey στην ακολουθία του. Ο Carrey έκανε λεπτομερή σχέδια του Παρθενώνα και των γλυπτών. Τα σχέδια αυτά είναι ανεκτίμητα, γιατί απεικονίζουν λεπτομερειακά τον Παρθενώνα λίγο πριν από την καταστροφή του.

Το 1687 ο βενετσιάνικος στρατός με το Μοροζίνι πολιορκεί τους Τούρκους που βρίσκονταν στην Ακρόπολη. Μια οβίδα έπεσε στον Παρθενώνα, που χρησιμοποιούνταν ως πυριτιδαποθήκη και προκάλεσε έκρηξη με αποτέλεσμα την ανατίναξη του κτιρίου, μεγάλα τμήματα του οποίου καταστράφηκαν ή εκσφενδονίστηκαν. Ο Μοροζίνι τελικά κυριεύσε την Ακρόπολη και στην προσπάθειά του να κλέψει κάποια γλυπτά προκάλεσε κι άλλες ζημιές. Τον επόμενο χρόνο ο Μοροζίνι εγκατέλειψε την Αθήνα και επέστρεψαν οι Τούρκοι. Οι ζημιές από την έκρηξη πρέπει να ήταν οι εξής: έπεσαν τρεις τοίχοι του σηκού, η πρόσταση του προνάου, έξι κίονες της νότιας και οκτώ της βόρειας πλευράς.

Το 1801 μ.Χ. ο Thomas Bruce, κόμης του Έλγιν, πρεσβευτής της Αγγλίας στην Υψηλή Πύλη, κατάφερε να αποσπάσει από το Σουλτάνο φιρμάνι με το οποίο του δινόταν η άδεια να αφαιρέσει από τις χώρες που βρίσκονταν στη δικαιοδοσία του σουλτάνου, ό,τι αρχαιότητα ήθελε. Έτσι ο Έλγιν απέσπασε από την Ακρόπολη διάφορα γλυπτά. Στην προσπάθειά του να αρπάξει όσο περισσότερα μπορούσε, προκάλεσε και μεγάλες ζημιές. Συνολικά μετέφερε στο Λονδίνο δεκαοκτώ αγάλματα από τα αετώματα, δεκαπέντε μετόπες και πενήντα λίθους από τη ζωφόρο μήκους εβδομήντα πέντε μέτρων. Το 1815 το Βρετανικό Μουσείο αγόρασε από τον Έλγιν τα γλυπτά του Παρθενώνα.

Κατά τη διάρκεια της επανάστασης του 1821 η Ακρόπολη απελευθερώνεται στην αρχή από

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

τους Έλληνες, όμως θα πολιορκηθούν αργότερα από το στρατό του Κιουταχί πασά. Το 1827 οι Τούρκοι κυριεύουν την Ακρόπολη και φεύγουν οριστικά το 1833. Αρχίζει η απομάκρυνση των ερειπίων του οικισμού που είχε σχηματιστεί με τον καιρό πάνω στον ιερό βράχο. Το 1885 ξεκινούν οι ανασκαφές που θα φέρουν στο φως όσα είχαν θάψει οι Αθηναίοι μετά την περσική καταστροφή του 480 π.Χ. Το 1898 αρχίζει η προσπάθεια για την αναστήλωση των μνημείων που συνεχίζεται μέχρι τις μέρες μας.

0. Ο ναός κήκε

- α) τον 2ο αιώνα π.Χ.
- β) τον 2ο αιώνα μ.Χ.
- γ) τον 3ο αιώνα μ.Χ.**

1. Επί Ιουλιανού του Παραβάτη ο Παρθενώνας
 - α) επισκευάστηκε.
 - β) μετατράπηκε σε εκκλησία.
 - γ) πυρπολήθηκε.
2. Επί Ιουστινιανού η Αθήνα
 - α) αποκτά μεγαλύτερη σημασία.
 - β) ζει μια περίοδο παρακμής.
 - γ) μεγαλώνει σε πληθυσμό.
3. Επίσης επί Ιουστινιανού ο Παρθενώνας μετατρέπεται
 - α) σε καθεδρικό ναό.
 - β) σε φιλοσοφική σχολή.
 - γ) σε χριστιανικό ναό.
4. Η καταστροφή του μνημείου το 1687 οφείλεται σε οβίδα
 - α) που έπεσε σε αποθήκη πυρίτιδας μέσα στον ναό.
 - β) που έριξαν από πλοίο.
 - γ) που έριξαν οι Τούρκοι.
5. Ο λόρδος Έλγιν πήρε
 - α) 15 κίονες από τον Παρθενώνα.
 - β) έγγραφη άδεια για να αφαιρέσει αρχαιότητες.
 - γ) μέτρα για να μη βλάψει τα μάρμαρα.
6. Το 1833 τα ερείπια του οικισμού που ήταν ορατός πάνω στο λόφο
 - α) απομακρύνθηκαν από τον λόφο.
 - β) διατηρήθηκαν στον λόφο.
 - γ) μεταφέρθηκαν σε μουσείο.
7. Η προσπάθεια αναστήλωσης των μνημείων του ιερού βράχου
 - α) άρχισε στα τέλη του 20ού αιώνα.
 - β) βρίσκεται ακόμα σε εξέλιξη.
 - γ) ολοκληρώθηκε το 1898.

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

ΜΕΡΟΣ Γ' ΒΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΤΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ (14 ΜΟΝΑΔΕΣ)

Σας παραθέτουμε 8 σχόλια για τη βιολογική και τη συμβατική γεωργία. Να ταιριάξετε κάθε τίτλο με το αντίστοιχο σχόλιο, όπως στο παράδειγμα (0). Υπάρχουν 2 τίτλοι που δεν ταιριάζουν με κανένα σχόλιο.

ΣΧΟΛΙΑ

0. Μια μελέτη βάζει στο μικροσκόπιο τη βιολογική και τη συμβατική γεωργία

Οι ερευνητές συνέκριναν 129 μελέτες και εξέτασαν τη διατροφή, τις αποδόσεις των καλλιεργειών, τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις, το βιοτικό εισόδημα των αγροτών και τις τιμές καταναλωτή. Μεταξύ των περιβαλλοντικών επιπτώσεων των καλλιεργειών, οι ερευνητές εξέτασαν την ποιότητα των υδάτων, τη χρήση του νερού, την ποιότητα του εδάφους, τον αντίκτυπο στην άγρια φύση και την ποιότητα του αέρα.

1. _____

Αλλά μια νέα μελέτη του Πανεπιστημίου της British Columbia διαπιστώνει ότι αυτό δεν συμβαίνει πάντα. Οι ερευνητές πιστεύουν ότι πρέπει να σταματήσουμε να σκεφτόμαστε τη βιολογική και τη συμβατική γεωργία ως δύο άκρες του φάσματος. Αντ' αυτού, οι καταναλωτές θα πρέπει να απαιτούν καλύτερες πρακτικές για να μπορέσουμε να επιτύχουμε τις ανάγκες σε τρόφιμα σε όλο τον πλανήτη με βιώσιμο τρόπο.

2. _____

Για κάποιες περιοχές, αυτό είναι ένα κρίσιμο ζήτημα, επειδή υποφέρουν από συχνές ελλείψεις βροχοπτώσεων. Οι βιολογικές εκμεταλλεύσεις χρησιμοποιούν λιγότερο νερό ανά αγρόκτημα, αλλά επειδή τείνουν να έχουν χαμηλότερες αποδόσεις, σε ορισμένες περιπτώσεις μπορεί να χρησιμοποιηθεί πιο πολύ νερό ανά καλλιέργεια.

3. _____

Επειδή οι βιοκαλλιεργητές βασίζονται στην κοπριά και το λίπασμα, η ποσότητα οργανικής ύλης στο έδαφος είναι υψηλότερη. Η οργανική ύλη παρέχει δομή στο χώμα και το προστατεύει από τη διάβρωση από το νερό και τον άνεμο. Οι ερευνητές θεωρούν ότι η βιολογική γεωργία απαιτεί περισσότερο εντατικό όργωμα ή ανακάτεμα του εδάφους, που μπορεί να διασπάσει και να αποδυναμώσει τη δομή του.

4. _____

Οι περιοχές με χαμηλότερες αποδόσεις τείνουν να έχουν καλύτερη βιοποικιλότητα και αντίστροφα. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι η γη που χρησιμοποιείται για καλλιέργεια θα μπορούσε διαφορετικά να χρησιμοποιηθεί για τον οικότοπο της άγριας πανίδας.

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ**5.**

Η βιολογική γεωργία έχει υψηλότερες εκπομπές οξειδίων του αζώτου και μεθανίου ανά μονάδα καλλιεργητικής απόδοσης, η οποία μπορεί να σχετίζεται με χαμηλότερες αποδόσεις σε σύγκριση με την εισροή λιπασμάτων. Ωστόσο, οι βιολογικές εκμεταλλεύσεις χρησιμοποιούν λιγότερο ενέργεια συνολικά για την παραγωγή καλλιεργειών.

6.

Ναι και όχι. Οι βιολογικές καλλιέργειες μπορούν να αποφέρουν καλύτερα εισοδήματα σε γεωγραφικές περιοχές όπου οι καταναλωτές μπορούν να αντέξουν οικονομικά να πληρώσουν μια υψηλή τιμή. Ενώ η βιολογική παραγωγή απαιτεί λιγότερα λιπάσματα, φυτοφάρμακα και ζιζανιοκτόνα, είναι πιο έντονη ως εργασία και απαιτεί από τους γεωργούς να προσλαμβάνουν περισσότερους εργαζόμενους για να εξασφαλίσουν ανταγωνιστικές αποδόσεις.

7.

Τα δεδομένα υπόκεινται σε πολλαπλές ερμηνείες. Έχουν πραγματοποιηθεί ελάχιστες μελέτες υψηλής ποιότητας σχετικά με τη θρεπτική αξία των βιολογικών προϊόντων σε σύγκριση με εκείνη των συμβατικών. Αυτό καθιστά δύσκολο να αποδειχθεί εάν η διατροφική ποιότητα των βιολογικών προϊόντων συνδέεται με χαμηλότερη συχνότητα εμφάνισης ασθενειών.

ΤΙΤΛΟΙ

A	Μια μελέτη βάζει στο μικροσκόπιο τη βιολογική και τη συμβατική γεωργία
B	Οι μετρήσεις για τα οφέλη στην υγεία είναι αβέβαιες
Γ	Το 22% των εκπομπών αερίων θερμοκηπίου προέρχονται από τη γεωργία
Δ	Τα βιολογικά φρούτα δεν διατηρούνται φρέσκα για μεγάλο διάστημα
E	Κερδίζουν οι αγρότες περισσότερο με τη βιολογική γεωργία;
ΣΤ	Τα βιολογικά προϊόντα παράγονται σύμφωνα με αυστηρές προδιαγραφές
Z	Η υγεία του εδάφους τείνει να είναι καλύτερη στη βιολογική γεωργία
H	Ποια μέθοδος καλλιέργειας καταναλώνει περισσότερο νερό;
Θ	Πολλοί θεωρούν τις οργανικές καλλιέργειες καλύτερες για τον πλανήτη
I	Ποια μέθοδος καλλιέργειας σέβεται περισσότερο τα άγρια ζώα;

ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ